

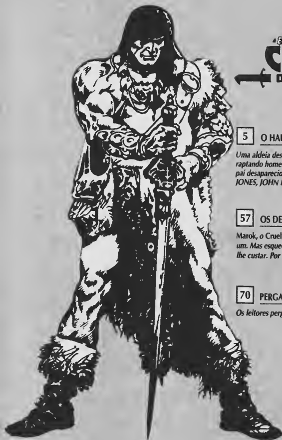
A ESPADA SELVAGEM DE CONAN™



99

Cr$ = 84
VEJA TABELA

5140



ESPADA SELVAGEM

CONAN O BÁRBARO

Capa: Earl Norem

A ERA HIBORIANA DE CONAN

MAR DO OESTE
Vanaheim
Asgard
Hiperbórea
Ciméria
Britúnia
Corinthia
Ophir
Koth
Zingara
Shem
Stygia
Keshan
Turan
MAR VILAYET
Hirkânia
Iranistan
Vendhya
Kosala
Khitai
MAR DO OESTE
MAR DO SUL

DURANTE UM CERTO PERÍODO DE SUAS VIDAS, CONAN, O BÁRBARO, E BÊLIT, A RAINHA DA COSTA NEGRA, DEVASTARAM IMPETUOSAMENTE ESSAS REGIÕES SEMPRE À PROCURA DE RIQUEZAS, PODER E... PAIXÃO.

MESHKEN, UMA PEQUENA CIDADE A OESTE DE KHORAJA, FAMOSA POR SUA ALEGRE VIDA NOTURNA, É ONDE UM CIMÉRIO CANSADO CHEGA EM BUSCA DE BELAS MULHERES E MUITA BEBIDA.

DESERTA! POR ISHTAR, ONDE ESTÃO TODOS?

O HABITANTE DAS PROFUNDEZAS

Argumento BRUCE JONES Arte: JOHN BUSCEMA & STEVE MITCHELL


HUMPF! SERÁ QUE OS DEUSES DA VIRTUDE RESOLVERAM CASTIGAR O POVO DE MESHKEN? ESPERO QUE NÃO!


A TAVERNA TAMBÉM ESTÁ QUIETA COMO UM TÚMULO. SERÁ QUE É RESULTADO DE ALGUMA PRAGA?


PRAGA OU NÃO, EU PRECISO BEBER! DEPOIS, DEIXO UMA MOEDA NO BALCÃO!




BEM, É MELHOR PROCURAR DIVERSÃO EM OUTRO LUGAR! ESTA POBRE ALDEIA NÃO TEM NENHUM HOMEM OU...

...MULHER!
É ELE! O DEMÔNIO QUE SUMIU COM NOSSOS HOMENS!
VAMOS APEDREJÁ-LO!











BASTANTE FERIDO, O CIMÉRIO ESTÁ PRESTES A REAGIR QUANDO, DE REPENTE...








MESMO? VEREMOS!


UM DEMÔNIO VERDADEIRO VAI SUMIR NUMA NUVEM DE FUMAÇA ANTES DE SER ATINGIDO PELO MEU CHICOTE!


E UM VERDADEIRO ÁS DO CHICOTE...


SABE
NÃO SE DEVE MIRAR NO BRAÇO DE NENHUM DEMÔNIO OU MORTAL!


AH! ME ACHOU IRRESISTÍVEL, NÃO?


VOCÊ TEM BOM GOSTO!
mmpf! ME SOLTE, PORCO ESTÍGIO!


COM PRAZER!
E AGORA, SE JÁ VIU QUE SOU DE CARNE E OSSO...


EU VOU PARA LONGE DA SUA ALDEIA! ADEUS, MINHA ABELHA-RAINHA!


PORÉM, A ALGUNS QUILÔMETROS DA VILA
ESTRANHO PARA ONDE FORAM OS HOMENS? ACHO QUE ME PRECIPITEI! AQUELA MULHER TALVEZ PRECISE DE AJUDA!
ALÉM DISSO, ELA TINHA UM BELO PAR DE..


HUMP!
CRACK


VOCÊ TINHA MESMO RAZÃO, BÁRBARO! FUNCIONA MELHOR QUANDO A GENTE ATACA EMBAIXO!
FHALA!


PELOS DEUSES! HOMEM OU MULHER, NINGUÉM DERRUBA CONAN E VIVE PARA CONTAR A HISTÓRIA!


UM "BELO PAR" DE QUÊ, CONAN?


DE PERNAS? AH, AH!
AGH!
CRACK!


QUANDO ME LIVRAR DESTE NÓ, MOÇA, EU VOU LHE DAR UM BELO MOTIVO PARA RIR!
AH, É?


PARE DE SE DEBATER OU VAI ESTRAGAR O CHICOTE. E SUA PELE, TAMBÉM!
DEIXA QUE EU DESAMARRO —


... E AGRADEÇO A VOCÊ PELA LIÇÃO DE CHICOTE!


SE ESTAVA TENTANDO ME ACALMAR...
CONSEGUIU!
ÓTIMO! ENTÃO, TALVEZ ACEITE COMER EM MINHA CASA! QUERO CONVERSAR COM VOCÊ!


...E VOCÊ NÃO SABE DE NADA?
NÃO! QUANDO SAÍ PARA CAÇAR, ESTAVA TUDO BEM!
AGORA, AS MULHERES DIZEM QUE OS HOMENS FORAM RAPTADOS POR UM DEMÔNIO QUE "CANTA" NA FLORESTA!


E PARECE QUE SÓ OS *HOMENS* OUVEM ESSE CANTO!
MAS VOCÊ DISSE QUE ERA DE KHAURAN.


E SOU! VIM A MESHKEN HÁ UM MÊS À PROCURA DE MEU PAI QUE SUMIU JÁ HÁ ALGUM TEMPO DE KHAURAN! TALVEZ ELE TENHA SIDO RAPTADO PELO TAL DEMÔNIO ANTES MESMO DO DESAPARECIMENTO DOS HOMENS DAQUI!
ELE ESTAVA PERTO DESTA ALDEIA?


SIM! VOCÊ VAI ME AJUDAR, CONAN? EU POSSO PAGAR!
POR ONDE COMEÇAMOS?


O CASTELO DE VHALKEN FICA A MEIO DIA DE VIAGEM DAQUI, NO TOPO DE UMA MONTANHA! ACHO QUE DEVEMOS FAZER ALGUMAS PERGUNTAS AO REI DAQUELA PROVÍNCIA!


REI VHALKEN OUVI DIZER QUE ELE É MUITO RICO!
COMPORTE-SE EM VHALKEN, BÁRBARO, OU NÃO VAMOS DESCOBRIR NADA!
QUANDO PARTIMOS?


DE MANHÃ! ¡AAHH! AGORA, VAMOS PARA A CAMA!


ESTOU AVISANDO, MOÇA, EU NÃO DURMO COM UMA MULHER HÁ SEMANAS.
E ESTÁ ESPERANDO O QUÊ?




DE MANHÃ, A CAMINHO DO CASTELO VHALKEN...
O QUE VOCÊ SABE SOBRE ESSE REI?
MUITO POUCO A NÃO SER QUE SUA RIQUEZA É IMENSA!
E, LEMBRE-SE, NÃO TOQUE EM NADA!
CERTO! POR ENQUANTO!

MAS O CASTELO QUE ENCONTRAM NÃO OSTENTA A RIQUEZA ESPERADA MUROS ARRUINADOS E JARDINS MALCUIDADOS COMPÕEM A PAISAGEM VISTA DA PONTE.
É ESTE O CASTELO VHALKEN?
EU NÃO ENTENDO!





NA SALA DO TRONO, O REI VHALKEN ESTÁ SENTADO MELANCOLICAMENTE E OLHA COM RAIVA A MEIA DUZIA DE CORTESÃOS QUE O

BEM, O QUE QUEREM? EU SOU UM HOMEM OCUPADO!

AO QUE PARECE, NÃO TÃO OCUPADO! ONDE ESTÁ O RESTO DA CORTE?



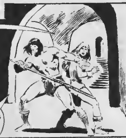





OS OLHOS DE CONAM BRILHAM
BEM, EU DIRIA QUE AS COISAS NÃO ESTÃO TÃO RUINS ASSIM!
BAH! HÁ QUINZE DIAS, ESSA PILHA ALCANÇAVA O TETO!
A CADA NOITE, UMA PARTE DO MEU TESOURO SOME APESAR DE TODA A SEGURANÇA! ISSO É MAGIA, EU LHES DIGO!


MAJESTADE, MEU NOME É FHALA LAROUGHE E...
VOCÊ É FILHA DAQUELE LIBERTINO DO LAROUGHE!


GUARDAS! ATRÁS DELA!
LIBERTINO? CONAN, ELE CHAMOU MEU PAI DE...
EU NÃO SOU SURDO, FHALA! AFASTE-SE!




TENHO A LIGEIRA IMPRESSÃO...


AGH!
DE QUE NÃO SOMOS MAIS BEM-VINDOS AQUI!


CONAN, ACHO QUE A SAÍDA É POR *AQUI!* SIM, TENHO *CERTEZA* DE QUE É.


VHGUS! RETCHLO! ATAQUEM OU EU ACORRENTO VOCÊS TODOS!


...OU SERÁ QUE É POR *ALI?*
CALMA! SÃO APENAS QUATRO!


QUERO DIZER... *TRÊS!*
UGG!
BOM. QUANDO NÓS ENTRAMOS, A TORRE PRINCIPAL ESTAVA À ESQUERDA, NÃO É, CONAN?


NÃO! À DIREITA!


ERA À ESQUERDA...
PHALA...
...OU NÓS ENTRAMOS PELOS FUNDOS?


... PARE DE FALAR E ENTRE EM QUALQUER CORREDOR!


AH! FINALMENTE CONSEGUIMOS SAIR... OPS!


E AGORA?
HÃ.. NÃO ME APRESSE... EU SOU MUITO BOA NESSAS COISAS! VAMOS VER, PORTÃO FRONTAL, SALÃO PRINCIPAL...


COM LICENÇA, ALGUM DE VOCÊS SABE ONDE É O PORTÃO PRINCIPAL?


PASSA O TERCEIRO GUARDA...
VENHA, SUA IDIOTA!


... VIRA À DIREITA NA SALA DO TRONO...


CONAN! JÁ SEI!
ÓTIMO!




ESTÁ ERRADO! VIRA À ESQUERDA NA SALA DO TRONO E ...
CALE A BOCA, IMBECIL! ELES ESTÃO FUGINDO!


AGORA, EU TENHO CERTEZA DE QUE DESCOBRI!
SEI! GOSTARIA DE VOLTAR PARA CONFIRMAR?


NÃO ENTENDO O QUE MEU PAI FEZ PARA DESPERTAR TANTA IRA! ELE CHAMOU MEU PAI DE...
LIBERTINO! AGORA, VAMOS!


EU ACHEI QUE VOCÊ FOI MUITO NOBRE DEFENDENDO A HONRA DELE!
EU ESTAVA DEFENDENDO A *MINHA* PELE, MAS... OBRIGADO!


MAIS TARDE..
VOCÊ SABE.. ¡CRUNCH! SE EXISTE ¡CRUNCH!.. UMA SENHORA VHALKEN?
UMA RAINHA? SIM, ACHO QUE.
ENTÃO, ESTÁ EXPLICADO! SEU PAI DEVE TER SE METIDO COM O QUE ERA DO REI!
CONAN, MEU PAI *NÃO* ERA UM LIBERTINO!


BEM, POR HOJE, CHEGA!
ME ACORDE SE TIVER UM PESADELO!


HORAS DEPOIS...
FHALA? *FHALA!* EM NOME DE MITRA! ONDE ELA SE METEU...?
ESSE SOM... PARECE UM TIPO DE...


... CANTO!


PAROU! VOCÊ OUVIU AQUELE SOM AGUDO?
FHALA!
OUVI!


PARECE QUE VEM DAQUELA TORRE DE TERRA!
VAMOS VERIFICAR!


N-NÓS ESTAMOS PERTO DE ALGUMA COISA, CONAN! EU TENHO *CERTEZA!*
COMO TINHA DA SAÍDA DO CASTELO?


VOCÊ NÃO VAI ME PERDOAR POR AQUILO, NÉ...?
ESPERE! O QUE HÁ COM AQUELE GAMO?




CROM! PARECE QUE ELE ESTÁ COBERTO DE...
CONAN!


...FORMIGAS!
EEEE
EEEEE


MEU DEUS! ELAS ESTÃO ME COMENDO VIVA!


MAS, AO TENTAR AJUDAR A MOÇA, O CORPO DE CONAN É COBERTO PELOS INSETOS.
MERGULHE, GAROTA! MERGULHE!
SPLOOSH!




ISHTAR! ELAS COBRIRAM MEU CORPO TODO!
E AQUELA ILHA, TAMBÉM! E ESTRANHO .. CUPINS CONSTROEM TORRES COMO AQUELA, MAS... FORMIGAS


O GAMO NÃO TEVE TANTA SORTE! OLHE PARA ELE! COITADO!
QUE HORRÍVEL! UGH! AINDA SINTO OS BICHOS EM CIMA DE MIM!


NÃO CULPO OS INSETOS! EU MESMO QUERIA AGARRAR VOCÊ DAQUELE JEITO!
NÃO TEM GRAÇA, CONAN!


ESPERE! OUVIU ISSO?
SIM!


EU JÁ IMAGINAVA! AQUELE SOM ERA UM TIPO DE SINAL!
CONAN, OLHE!


UMA FILA INDIANA DE HOMENS MARCHA ATRAVÉS DA MATA DENSA. SUAS APARÊNCIAS PÁLIDAS E MOVIMENTOS ESPASMÓDICOS SÃO TOTALMENTE ESTRANHOS A CONAN.
OLHOS VIDRADOS E AMARELADOS FITAM O NADA ENQUANTO SEGUEM COMO AUTÔMATOS. CADA UM DELES LEVANDO UM SACO BRANCO SOBRE OS OMBROS


ZUMBIS!
AS SUPERSTIÇÕES NATURAIS DE CONAN FAZEM CRESCER SEU MEDO ENQUANTO OBSERVA AQUELES HOMENS ESTRANHOS.


ENTÃO, OS ZUMBIS COMEÇAM A ATRAVESSAR O RIO E ALCANÇAM A OUTRA MARGEM


...SEM SEREM ATACADOS PELAS FORMIGAS SELVAGENS.


EU QUERIA SABER PARA ONDE LEVA AQUELA PORTA NA TORRE...
E O QUE HÁ NAQUELES SACOS


COM LICENÇA!
WAK


TOTALMENTE ILESA, A CRIATURA SE ERGUE LENTAMENTE, PROVOCANDO UM FRIO NA ESPINHA DE CONAN.
...RSP-P.


CUIDADO!
MITRA!


APESAR DE SEU ESQUELETO FRÁGIL, A CRIATURA SE AGARRA A CONAN COM UMA FORÇA INACREDITÁVEL! MAS O CIMÉRIO CONSEGUE SE LIBERTAR...


...E ARREMESSA SEU INIMIGO DE ENCONTRO A UMA ÁRVORE.


CROM! NÃO É POSSÍVEL! ESSE GOLPE DEVIA QUEBRAR A ESPINHA DELE!
RSP-P-P.


CONAN! FUJA! ELE ESTÁ MORTO! MORTO!
PARA ONDE SUGERE QUE EU VÁ, FHALA?


CHUF
PRONTO! ACHO QUE AGORA ACABOU!


UM RUÍDO SECO, COMO O DE UMA FACA ATRAVÉS DA PALHA, E UM MAU CHEIRO ESCAPAM DO CORTE FEITO EM SEU ESTÔMAGO MAS NÃO HÁ SANGUE.


AGH!
LÁBIOS NEGROS DEIXAM TRANSPARECER DENTES AMARELADOS, E A CRIATURA ATACA


CONAN PUXA A CABEÇA BRANCA DO ZUMBI COM TODAS AS SUAS FORÇAS.
O SANGUE FLUI DE SEU OMBRO ENQUANTO OS DENTES SE SOLTAM DELE. ENTÃO, OUVE-SE UM GRITO HORRÍVEL...


QUANDO A CABEÇA DO MORTO SE SOLTA DE SEU CORPO


O CIMÉRIO SE VÊ LIVRE DOS BRAÇOS FRIOS DO ZUMBI, QUE FINALMENTE CAMBALEIA E TOMBA.


MEU DEUS, ELAS ESTAVAM VIVAS DENTRO DO SEU CORPO! ELE ERA CONTROLADO COMO UMA MARIONETE!


ESTÃO VOLTANDO PARA O RIO!
CONAN... EU... EU VOU VOMITAR!


ANTES, EXPERIMENTE ISTO AQUI...
...E DIGA QUEM CRIARIA FORMIGAS QUE CONSEGUEM SEUS PRÓPRIOS SACOS DE AÇÚCAR!


ESFREGUE ESSE ALHO PELO CORPO... HÃ.. SE PRECISAR, EU AJUDO!
EU ME VIRO SOZINHA!


CONAN, FORMIGAS QUE PODEM CONTROLAR UM HOMEM NÃO VÃO CAIR NESSE TRUQUE!
POIS EU APOSTO QUE ESSAS FORMIGAS SÃO CONTROLADAS DE ALGUM LUGAR DENTRO DAQUELA TORRE!


HÁ UMA LUZ FRACA LÁ DENTRO!
SÃO LIQUENS FOSFORESCENTES!


POR ALGUNS MINUTOS, ELES SEGUEM POR UM TÚNEL QUE TERMINA NUMA BIFURCAÇÃO. CONAN E SUA COMPANHEIRA VIRAM À DIREITA E SEGUEM UNS TRINTA METROS
QUE LUGAR É ESTE?
ENTÃO, O TÚNEL SE ABRE EM UMA MISTERIOSA SÉRIE DE GALERIAS... COMO NUM LABIRINTO.


VOCÊ ESTÁ OUVINDO ESSE RUÍDO?
OH, CONAN, VAMOS SAIR DAQUI!

MÃE DE MITRA! MAIS TÚNEIS! QUEM TERIA CONSTRUÍDO UM LABIRINTO DESSES?

QUEM... OU O QUÊ?

CONAN!

SAIA DA FRENTE!

CHOP!

HÁ UM GRITO AGUDO E A MÃO DESAPARECE SOB O SOLO. FHALA CAI NOS BRAÇOS DE CONAN.

CONAN, POR FAVOR, ME TIRE DAQUI! EU.. NÃO CONSIGO RESPIRAR!

TUDO BEM, MAS EU ESCOLHO O CAMINHO!

GLUP!

CURVANDO SE PARA FRENTE, CONAN ARREMESSA UMA FORMA HUMANA SOBRE A POEIRA DO CHÃO.


CONAN! O QUE VOCÊ DESENTERROU?
A-ACHO QUE ERA UM HOMEM!


O CORAÇÃO DO CIMÉRIO VOLTA A BATER MAIS FORTE. O QUE ELE ENFRENTA É UMA TERRÍVEL COMBINAÇÃO DE HOMEM E INSETO.
CLICK!
CLICK!
CLICK!


ELE ANDA COMO UM HOMEM...


VAMOS VER SE TAMBÉM MORRE COMO UM!


PARECE QUE SIM!
CONAN, VAMOS EMBORA! ESTE LUGAR DEVE ESTAR CHEIO DELES!
CERTO... A SAÍDA É POR AQUI!


TEM CERTEZA? EU ACHO QUE A SAÍDA É POR *AQUELE* TÚNEL!
COMEÇOU DE NOVO!
ESPERE! OUÇA!


CONAN EMPURRA A MOÇA PARA UMA GRUTA ENQUANTO UMA FILA DE ZUMBIS PASSA POR ELES CONDUZIDA POR DOIS HOMENS-FORMIGAS.


QUANDO O ÚLTIMO PASSA, CONAN TIRA FHALA DAS SOMBRAS
PENSEI QUE ESTAVAMOS INDO EMBORA!
NUM MINUTO!


CONAN, *POR FAVOR...* EU ESTOU COM MEDO!
ENTÃO, VÁ EMBORA!
SOZINHA?
OLHE! O TÚNEL DESEMBOCA NUMA CAVERNA ENORME! SERÁ QUE É ONDE ELES ESTOCAM O AÇÚCAR?


EU PREPARO UM PRATO DELICIOSO SE VOCÊ VIER COMIGO!
PELOS DEUSES, FHALA! VEJA ISSO!


CENTENAS DE ZUMBIS CARREGAM SEUS SACOS DE AÇÚCAR ATÉ UM SALÃO ONDE HOMENS-FORMIGAS SE MOVEM LEVANDO ESTRANHOS OBJETOS OVAIS EM SUAS GARRAS.
MAS O QUE MAIS CHAMA A ATENÇÃO DE CONAN É UMA CRIATURA COM CABEÇA E BRAÇOS DE MULHER, CUJO CORPO IMENSO TEM PELO MENOS NOVE METROS DE ALTURA E QUINZE DE COMPRIMENTO
SUAS PERNAS DESAPARECERAM NAQUELA MASSA CILÍNDRICA DE CARNE RUGOSA. SEUS PEQUENOS BRAÇOS NÃO SUSTENTARIAM NEM MESMO SUA CABEÇA. SUA BOCA, PERMANENTEMENTE ABERTA, RECEBE OS SACOS DE AÇÚCAR.


E, NA PARTE POSTERIOR, SEU APARELHO REPRODUTOR CRIA, NUM CURTO INTERVALO DE TEMPO, NÓDULOS PRATEADOS QUE SÃO APARADOS E ESTOCADOS PELOS HOMENS-FORMIGAS.


OVOS! CONAN, ELA ESTÁ PRODUZINDO *MILHÕES* DE OVOS! O SUFICIENTE PARA FORMAR UM...
EXÉRCITO! SIM.. MAS CONTRA QUEM?


UMA VOZ HUMANA! ESTÁ OUVINDO?
VEM DAQUELA PASSAGEM!


NÃO! EU JÁ DISSE QUE NÃO VOU MAIS COMER... mgh!


NÃO QUERO! EU... mghh!!
CONAN! É O MEU *PAI!* É ELE!


CONAN ESTÁ EM TERRÍVEL DESVANTAGEM, MAS PRECISA DO DINHEIRO QUE A GAROTA LHE PROMETEU PELO TRABALHO. ENTÃO, ELE FAZ SUA ESCOLHA...
DESCULPEM, MAS CREIO QUE O HOMEM NÃO ESTÁ COM FOME!


ACONTECE QUE A MINHA *ESPADA* ESTÁ!

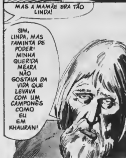

E VOCÊS SERIAM UMA REFEIÇÃO PERFEITA PARA ELA!


QUÊ? JÁ VÃO EMBORA... SEM SE DESPEDIR?


FHALA! OS DEUSES NÃO ME ABANDONARAM! É VOCÊ MESMO!
PAI, COMO VEIO PARAR NESTE LUGAR HORRÍVEL? E O QUE É AQUELA BLASFÊMIA VIVA NA CAVERNA?


FILHA, VOCÊ VIU AS ENTRANHAS DO PRÓPRIO INFERNO E DESCOBRIU OS SERES DESPREZÍVEIS QUE SÃO SEUS PAIS!
MAMÃE? ELA ESTÁ AQUI TAMBÉM?


AQUELE MONSTRO QUE VOCÊ VIU NA CAVERNA... AQUELA CRIATURA QUE VIVE PARA BOTAR OVOS... AQUILO É A SUA MÃE!
NÃO! NÃO! NÃO PODE SER VERDADE!
FHALA, DEIXE SEU PAI FALAR! NÃO PODEMOS FICAR AQUI! ACHO QUE AS CRIATURAS AVISARAM AS OUTRAS!


MAS A MAMÃE ERA TÃO LINDA!
SIM, LINDA, MAS FAMINTA DE PODER! MINHA QUERIDA MEARA NÃO GOSTAVA DA VIDA QUE LEVAVA COM UM CAMPONÊS COMO EU EM KHAURAN!


"ELA SE IMAGINAVA NUM CAVALO BRITHUNIANO, LIDERANDO EXÉRCITOS, CONQUISTANDO E GOVERNANDO O MUNDO NUM TRONO INCRUSTADO DE BRILHANTES!"
"AH, COMO ELA SONHAVA COM ISSO!"


"ENTÃO, POUCO DEPOIS DE VOCÊ NASCER, ELA PARTIU EM BUSCA DE SEU SONHO..."
"MEU CORAÇÃO SE PARTIU, MAS ELA NEM MESMO OLHOU PARA TRÁS..."


"...POIS QUERIA FILHOS HOMENS, QUE FOSSEM COM ELA PARA A BATALHA! FILHOS QUE CARREGASSEM O SEU PRÓPRIO NOME!"


"ANOS DEPOIS, EU SOUBE QUE ELA HAVIA IDO ATÉ O CASTELO VHALKEN... EM BUSCA DE PODER!"


"MAS UMA CAMPONESA NÃO CONSEGUE AUDIÊNCIA TÃO FÁCIL COM UM REI PODEROSO, E ELA COMEÇOU SE ALIANDO AO MAGO DO CASTELO, UM HOMEM DESONESTO QUE HAVIA LHE ENSINADO PEQUENOS TRUQUES, OS SEGREDOS E LINGUAGENS DAS FERAS DE TODO O MUNDO!"


"MEARA PROMETEU UM ALTO CARGO AO MAGO SE ELE A AJUDASSE, E LOGO ELA ESTAVA NA CAMA DO REI' USANDO SUA BELEZA, NEM PRECISOU DE MAGIA "


"FOI ENTÃO QUE O REI RESOLVEU SE LIVRAR DA RAINHA!"


"MAS MESMO O PODER DE UM REI TINHA SUAS LIMITAÇÕES! VHALKEN N O PODIA DAR FILHOS A ELA, E SUA RELAÇÃO COM ELE TERMINOU COMO ACONTECEU COMIGO!"


"OS ANOS SE PASSARAM, VOCÊ CRESCEU! QUANDO TIVE CERTEZA DE QUE ESTAVA TREINADA NO CHICOTE..."
"... EU ME SENTI LIVRE PARA IR ATRÁS DE SUA MÃE.. POIS RUMORES SOBRE SUA NOVA VIDA JÁ HAVIAM CHEGADO ATÉ MESMO AO NOSSO POVOADO!"


"ENTREI NO CASTELO DISFARÇADO DE MASCATE E ENCONTREI A RAINHA DA PROVÍNCIA"


"... AGORA, UMA MULHER SOZINHA, ARRASADA..."


"... E FELIZ POR REENCONTRAR SEU VERDADEIRO MARIDO!"


"O REI VHALKEN NÃO FICOU TÃO FELIZ QUANDO NOS PEGOU EM SUA CAMA!"
"NOSSO DESTINO ESTAVA ESCRITO NOS OLHOS DELE!"


"FOMOS CARREGADOS ATÉ UM TERRENO ÁRIDO PRÓXIMO AO CASTELO, ESCOLTADOS PELO PRÓPRIO REI!"

"OS HOMENS DE VHALKEN NOS AMARRARAM EM TRONCOS E PARTIRAM ENQUANTO O REI NOS OLHAVA FIXAMENTE!"

ADEUS, QUERIDA MEARA. . FIQUE COM O EXÉRCITO QUE VOCÊ SEMPRE SONHOU POSSUIR!








"FUI TRAZIDO ATÉ AQUI E NÃO RECEBIA ALIMENTAÇÃO! ENTÃO, UM DIA, ACORDEI COM AS FORMIGAS TENTANDO COLOCAR EM MINHA BOCA UMA SUBSTÂNCIA GELATINOSA!"
"ELAS COMEÇAVAM A ME ALIMENTAR!"


"UMA NOITE, FUI CARREGADO POR MORTOS-VIVOS... PESSOAS ATRAÍDAS PELO CANTO DAS FORMIGAS QUE, QUANDO CHEGAVAM, ERAM MORTAS E OCUPADAS POR ELAS!"


"FUI LEVADO A UM SALÃO ENORME ONDE MINHA EX-ESPOSA, AGORA UMA CRIATURA OBESA E DISFORME, FAZIA O PAPEL DE RAINHA DAS FORMIGAS!"
"MAS UMA RAINHA DEVE PRODUZIR CRIAS... E EU SERIA O *MARIDO* DAQUELA MONTANHA DE CARNE QUE UM DIA FOI MINHA ESPOSA! ELA MESMA COMANDOU TUDO ISSO..."


NOSSO PRIMEIRO FILHO JÁ NASCEU! É UM GAROTO! UM LINDO GAROTO!


ELE ESTÁ RECEBENDO UMA ALIMENTAÇÃO ESPECIAL! E ESTÁ *CRESCENDO* RÁPIDO! QUANDO ACORDAR, ELE IRÁ COMANDAR NOSSO EXÉRCITO NAS BATALHAS! SEU NOME É THOK!


"SEMANA APÓS SEMANA, EU ERA FORÇADO A CUMPRIR MINHA TAREFA SUJA! ENTÃO, NUMA NOITE, PERCEBI UMA NOVIDADE ALI. OVOS! NASCIDOS DE MEARA E GERADOS ATRAVÉS DAQUELA MALDITA GELATINA QUE ME MANTINHA VIVO!"
"VOCÊS VIRAM AS CRIATURAS QUE NASCERAM DELES! SÃO METADE HOMEM, METADE FORMIGA!"


"EU NUNCA VI THOK, MAS OUVIA SEUS MOVIMENTOS E GEMIDOS MONSTRUOSOS VINDOS DO BERÇÁRIO SUBTERRÂNEO!"


MAS O QUE ELA PRETENDE, PAI?
FORMAR UM EXÉRCITO PARA CONQUISTAR O MUNDO! SEU SONHOS INSANOS NUNCA MUDARAM... APENAS SEUS MÉTODOS!
E SUA PRIMEIRA CAMPANHA SERÁ CONTRA O REI VHALKEN?


ELA JÁ COMEÇOU! MEARA ROUBOU O OURO DO REI ATRAVÉS DE UM TÚNEL SUBTERRÂNEO!
ENTÃO, FOI ASSIM QUE O TESOURO SUMIU! ELE DEVE ESTAR GUARDADO AQUI, EM ALGUM LUGAR!


NÃO HÁ TEMPO PARA ISSO AGORA, CONAN!


VOCÊ TEM RAZÃO! VAMOS SAIR DAQUI! ISTO É, SE CONSEGUIRMOS ENCONTRAR A SAÍDA!


ESTE TÚNEL LEVA AO TOPO!
MAS ELE PASSA PELO SALÃO DA RAINHA!
É A ÚNICA SAÍDA!


AGGGHHHH!!! SEGUREM-NOS, MEUS FILHOS! MATEM OS INFIÉIS!
ELA NOS VIU! RÁPIDO, PAI! CORRA!
NÃO VAMOS CONSEGUIR ESCAPAR! ELES SÃO MUITOS!


O VELHO TEM RAZÃO! ELES VÃO NOS ALCANÇAR!


DEIXE-ME AQUI E SALVE MINHA FILHA, RAPAZ!
E PERDER MEU PAGAMENTO? NUNCA!

MAS, NUMA PEQUENA BIFURCAÇÃO, O VELHO SE CONFUNDE...
RÁPIDO, LAROUGHE! QUAL É O CAMINHO? ELES ESTÃO CHEGANDO!
À *ESQUERDA*... NÃO... ESPERE... ACHO QUE É À DIREITA...


TAL PAI, TAL FILHA! POR ISHTAR, *DECIDA!*


TENHO CERTEZA QUE É À ESQUERDA, PAI! O TÚNEL SOBE E VIRA À DIREITA!


SANGUE DE CROM, FHALA! FIQUE FORA DISSO! *UM* GUIA PERDIDO JÁ BASTA!


SE VOCÊS NÃO DECIDIREM LOGO, EU...
HÃ? ÁGUA ESCORRENDO DA FENDA? ENTÃO, ESTAMOS BEM EMBAIXO DO...


...RIO!


CONAN? O QUE ESTÁ FAZENDO? FAÇA POR MERECER SEU PAGAMENTO CONAN?


EU ESTOU AQUI, FHALA! VOCÊ ESTÁ FAZENDO UM BELO TRABALHO COM ESSAS PEDRAS!
AQUI VAMOS NÓS!


ELE ABRIU PASSAGEM PARA O RIO! VAMOS TODOS NOS AFOGAR!
TODOS, NÃO, VELHO!


ROAAAARRRRR!





...INCLUSIVE O SALÃO DA RAINHA, AFOGANDO MEARA NUMA TUMBA CONSTRUÍDA POR ELA MESMA. SEUS SOLDADOS NÃO MAIS SERVIRÃO AO SEU GENERAL... À SUA MÃE


EU DISSE QUE NÃO ERA POR AQUI! DEVÍAMOS TER VIRADO À ESQUERDA NAQUELA ESTALAGMITE!
ACHO QUE ELE ESTÁ CERTO!
FIQUEM QUIETOS!


BEM, AFINAL, CHEGAMOS À CAVERNA PRINCIPAL! OLHE, PAI!
HÃ?


E ALI ESTÁ A PORTA! COMO EU DISSE!


ESPEREM ATÉ EU TRANCAR ISTO!
CONAN, OLHE! AS FORMIGAS DA ILHA SUMIRAM!
DEVEM TER SIDO CHAMADAS LÁ EMBAIXO PARA AJUDAR SUA LÍDER E PARA MORRER!


A LUZ DO DIA! ÁRVORES! DOCE ISHTAR PENSEI QUE NUNCA MAIS FOSSE VER ISSO DE NOVO
INHA ÚNICA TRISTE- ZA TER QUE ABANDONAR O TESOURO DO REI VHALKEN SE PUDESSEMOS...


CONAN, OUÇA! ESSE BARULHO...
SIM...


...É A PRESSÃO DA ÁGUA NO SUBSOLO! QUANDO TRANQUEI A PORTA, EU FECHEI SUA ÚNICA SAÍDA!
CROM! SINTAM! É COMO UM GIGANTE APRISIONA- DO!


RRR-RRRRR-RUUUMMMMBLE...


GRANDES FRAGMENTOS DE ROCHA E TERRA CAEM DA TORRE COMO PÉTALAS AO VENTO...
POP!

O QUE SURGE EM SEU LUGAR É TÃO DESLUMBRANTE QUE OFUSCA OS OLHOS COM SEU BRILHO.

POR ISHTAR!

CROM!

O TESOURO DO REI VHALKEN!








ELE ESTÁ NO MEIO DO CAMINHO QUANDO A TERRA COMEÇA A TREMER SOB SEUS PÉS...
QUE ..?


VENHA, FILHA! ISSO TUDO VAI EXPLODIR!

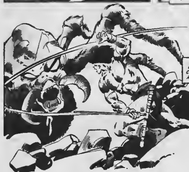

MAS NÃO É ÁGUA O QUE SURGE SOB O CIMÉRIO. ALGO VIVO SE ERGUE ... ALMISCARADO...


ALGO VIVO E MONSTRUOSO.


THOK!
UM GRITO ESTRIDENTE CORTA O AR O BÁRBARO RECUA ATERRORIZADO QUANDO UMA CABEÇA DE DOIS METROS COM PODEROSAS MANDÍBULAS SURGE DO INTERIOR DA TERRA. ENTÃO, A CRIATURA SE REVELA INTEIRA... UMA FORMIGA COM UM ROSTO QUASE HUMANO


QUE OS DEUSES NOS AJUDEM! O PRIMEIRO FILHO DE MEARA DES-PERTOU!


SEIS METROS ACIMA DOS OMBROS DE CONAN, O TERRÍVEL MONSTRO SE APROXIMA PRONTO PARA MATAR
CONAN GOLPEIA A PELE RÍGIDA DA FERA




.E SUA ESPADA É CONTINUAMENTE REPELIDA
CROM! É IMPENE-TRÁVEL!


ENTÃO, O CIMÉRIO É CAPTURADO PELAS PRESAS DO MONSTRO
E APENAS UMA ROCHA IMPEDE QUE ELE SEJA ESMAGADO.


COM A MENTE CONFUSA E O PEITO PRESSIONADO, CONAN AGARRA-SE AO CABO DE SUA ESPADA COM DESESPERO.


QUE MITRA ME GARANTA UM GOLPE FATAL!
CHOK!
FATAL, NÃO...


MAS SUFICIENTE PARA INTIMIDAR ATÉ MESMO ESTE MONSTRO.


ENTÃO, UM SÚBITO TREMOR COMEÇA. HOMEM E INSETO SE VIRAM PARA PRESENCIAR...


AS CONSEQÜÊNCIAS DO REPRESAMENTO DAS ÁGUAS
A BASE ARGILOSA DA ESTÁTUA EXPLODE EM MILHARES DE FRAGMENTOS QUE VOAM COMO AS GOTAS PULVERIZADAS DE UMA FONTE.


CONAN! CORRA! A ESTÁTUA!


ENTÃO, CONAN MERGULHA NO RIO ENQUANTO A SOMBRA DA ESTÁTUA DOURADA TOMA CONTA DA PEQUENA ILHA
A FERA, TÃO CONCENTRADA EM SUA PRESA QUE FUGIA...


NÃO PERCEBE AS TONELADAS DE MORTE DOURADA CAINDO EM SUA DIREÇÃO.


NO MOMENTO SEGUINTE, COMO UMA BARATA SOB UM SAPATO, O INSETO É ESMAGADO EM MEIO A JATOS DE SANGUE E GOSMA.


POR UM LONGO INSTANTE, REINA O SILÊNCIO, ENQUANTO AS ÁGUAS SE ACALMAM AO REDOR DA ILHA.


CONAN! QUE OS DEUSES TENHAM PIEDADE!


E, ÀS VEZES, ELES TEM MESMO.


VOCÊ ESTÁ *VIVO*! OH, EU SABIA!
ENTÃO, VOCÊ SABIA MAIS DO QUE EU! MEARA JOGOU *DURO*... ATÉ O FINAL!


VEJA! A ÁGUA ESTÁ ENGOLINDO A ILHA... TOTALMENTE!
TALVEZ TENHA SIDO TUDO UM *SONHO*, CONAN! OS MORTOS-VIVOS, AS GALERIAS SUBTERRÂNEAS, O EXÉRCITO DE MEARA E SEUS PLANOS INSANOS!
SIM... UM SONHO QUE VAI NOS CAUSAR MUITOS PESADELOS NOS PRÓXIMOS ANOS!
FIM

O homem sempre foi um animal aventureiro. **Jasão** e os **Argonautas** viveram muitas aventuras em busca do fabuloso Velo de Ouro. A aventura de **Ulisses** foi o longo caminho de volta ao lar. Os **Cavaleiros da Távola Redonda** aventuraram-se à procura do Santo Graal. Sempre a aventura!

Porém, algumas aventuras funcionam melhor do que outras, como **Marok, o Cruel,** irá descobrir...

OS DENTES DO DRAGÃO

MAGO...

MAGO... MAGO... ONDE VOCÊ ESTÁ?

MAGO...

MAGO

NÃO PERCA SEU TEMPO TENTANDO SE ESCONDER, SEU RASCUNHO DE HOMEM...

...POIS EU *VOU* ENCONTRAR VOCÊ!

VOCÊ É MAROK, O CRUEL... E SUA GARGANTA SE ENCHE DE ÓDIO AO NÃO TER SEU CHAMADO RESPONDIDO.

SUA ÚNICA RESPOSTA É O ECO DA PRÓPRIA VOZ REVERBERANDO PELO SALÃO ESCURO

QUE CRIME TERRÍVEL O MAGO COMETEU PARA QUE VOCÊ VOLTASSE A ESTAS AMALDIÇOADAS CAVERNAS BUSCANDO VINGANÇA, MAROK?

Argumento LEN WEIN Arte STEVE GAN

REFLITA, MAROK. REFLITA BASTANTE.

E, TALVEZ, A RESPOSTA APAREÇA.

ALVEZ

POR KARTRA! MEUS OLHOS DEVERIAM TER SIDO ARRANCADOS QUANDO ACORDEI NO CAMPO DE BATALHA...

"... ASSIM, EU NÃO TERIA QUE PRESENCIAR AQUELE PESADELO!"

ESPADA DE KARTRA! NÃO... NÃO PODE SER!

MEU EXÉRCITO INTEIRO... MORTO!

LIQUIDADOS... PORQUE OUSARAM SEGUIR A MIM...

...MAROK, O CRUEL...

...O DESTRUIDOR DE CIDADES... O CONQUISTADOR DE IMPÉRIOS...

O MONARCA DOS IMBECIS!

SEM UM EXÉRCITO, NÃO PASSO DE ALGO VAGO, SEM SENTIDO!

O QUE PODE FAZER UM GENERAL SEM EXÉRCITO PARA MERECER SEU TÍTULO?

ENTÃO, O VENTO SOPRADO DAS MONTANHAS LHE RESPONDE...

...E, TOMADO POR UM NOVO TIPO DE LOUCURA...

ESPERE! NEM TUDO ESTÁ PERDIDO! AINDA POSSO EVOCAR OS CONTOS DO LENDÁRIO MÍSTICO DA MONTANHA DA LUA NEGRA!

DIZEM QUE ELE FAZ QUALQUER COISA POR UM PREÇO! E VAI FAZER O QUE QUERO...

...OU VAI MORRER!

ENTÃO, VOCÊ ESCALOU A MONTANHA, IGNORANDO O VENTO GELADO QUE TENTAVA DERRUBÁ-LO.

...IGNORANDO TUDO EXCETO O OBJETIVO DE SUA MISSÃO.

UM PASSO EM *FALSO*... E EU ME ARREBENTO NAS ROCHAS LÁ EMBAIXO!

MAS É MELHOR ISSO DO QUE VOLTAR AO MUNDO COMO ALGO *INSIGNIFICANTE!*

E, FINALMENTE, COM AS MÃOS ENSANGUENTADAS, VOCÊ CHEGA ÀS ANTIGAS CAVERNAS E UM ARREPIO PERCORRE SUA ESPINHA

MAGO! MÍSTICO DA MONTANHA! RESPONDA AO MEU CHAMADO!

UM *GUERREIRO* QUER CONVERSAR COM VOCÊ!

NÃO PRECISA GRITAR, MAROK! EU ESTOU AQUI...

...ESPERANDO POR VOCÊ JÁ HÁ ALGUM TEMPO!

MAS QUEM...?

VOCÊ É O MAGO?

ESTAVA ESPERANDO *OUTRA* PESSOA?

AGORA POR FAVOR NÃO HÁ NECESSIDADE DE *VIOLÊNCIA*, AMIGO! *EMBAINHE* SUA ESPADA E DIGA POR QUE VEIO

APESAR DE EU JÁ SABER DE *TUDO!*

ASSIM, VOCÊ DERRAMOU SUAS ANGÚSTIAS COMO CHUMBO DERRETIDO.

E, QUANDO TERMINOU A HISTÓRIA...

ENTÃO, VOCÊ QUER UM *EXÉRCITO,* HEIN? UM DESAFIO INTRIGANTE!

VEREI O QUE POSSO *FAZER!*

DURANTE INTERMINÁVEIS MINUTOS, O MAGO VASCULHOU PRATELEIRAS, SEPARANDO POÇÕES, PÓS E LÍQUIDOS ESTRANHOS...

... ATÉ QUE...

AH... EI-LOS! EU SABIA QUE ELES ESTAVAM POR **AQUI!**

ELES, VELHO? O QUE SÃO **"ELES"?**

MAROK, MEU GAROTO... NESTA BOLSA DE COURO ESTÃO OS LENDÁRIOS **DENTES DO DRAGÃO!**

A LENDA DIZ QUE, QUANDO ENTERRADOS E CUIDADOS CORRETAMENTE, CADA DENTE DÁ ORIGEM A UM GUERREIRO VESTIDO EM **TRAJES DE COMBATE...**

E PRONTO PARA SEGUIR VOCÊ ATÉ OS CONFINS DA TERRA.. ATÉ A **MORTE!**

PERFEITO, VELHO.. É EXATAMENTE O QUE EU PROCURO!

VOU FICAR COM **ELES!**

OH, NÃO, MEU CARO... CREIO QUE ISSO É **IMPOSSÍVEL!**

VEJA BEM, EU...

UUURG!

SEU VERME INSIGNIFICANTE! PENSA QUE VOU ACEITAR UM **NÃO?**

EU DEVERIA ERA ARRANCAR A SUA CABEÇA DESTE SEU CORPO SECO!

VOU LEVAR ESSES **DENTES** ENCANTADOS, VELHO..

...MESMO QUE EU TENHA QUE PARTIR VOCÊ AO MEIO PARA CONSEGUIR ISSO!

ENTÃO, FIQUE COM ELES, BÁRBARO IMBECIL.. E SEJA **AMALDIÇOADO!**



VOCÊ SEMEOU OS DENTES COMO O MAGO ENSINOU. ENTÃO...
É INACREDITÁVEL MAROK, O CRUEL, CULTIVANDO O SOLO COMO UM FAZENDEIRO SUJO!
MAS O ESFORÇO SERÁ RECOMPENSADO SE AS SEMENTES GERMINAREM COMO O MAGO FALOU!

OS DIAS PASSAVAM, E VOCÊ ESPEROU PACIENTEMENTE ATÉ QUE OS DENTES CRIASSEM RAÍZES E FLORES...
...ENTÃO, NO QUARTO DIA DA TERCEIRA SEMANA...
POR KARTRA! AS PLANTINHAS TÊM A APARÊNCIA DE FETOS!
CRESÇAM, MEUS JOVENS GUERREIROS! CRESÇAM FORTES E BRAVOS!
AGORA, MAROK PODE ESPERAR!





ASSIM, VOCÊ DESCEU A MONTANHA COM SEU NOVO EXÉRCITO...

PRONTO, MEUS BRAVOS! NOSSO PRIMEIRO PASSO NA ESTRADA DA *CONQUISTA!*

CHEGOU A UM PACÍFICO POVOADO..

A PARTIR DE HOJE, O *MUNDO* VAI TREMER AO OUVIR O NOME DE..

.. E PRETENDIA CHEGAR A MUITOS OUTROS

MAS ALGO ESTAVA ERRADO.

QUÊ? O QUE HÁ COM VOCÊS? POR QUE ME OLHAM *ASSIM?*

PAREM! ESTÃO ME *OUVINDO?* EU ORDENO QUE *PAREM! PAREM!*

PORÉM, ELES AVANÇARAM SOBRE VOCÊ COM UM BRILHO INSANO NOS OLHOS. AVANÇARAM PARA *MATÁ-LO.*

SACANDO SUA *ESPADA,* VOCÊ LUTOU COM TODAS AS FORÇAS.

O RUÍDO DO AÇO SE CHOCANDO ECOOU PELOS ARES .. E, POR TODO O CAMPO DE BATALHA, GUERREIROS TOMBAVAM .. MANCHANDO A TERRA COM SEU SANGUE ESCURO.

PARA TRÁS, MALDITOS!

NENHUM GUERREIRO, HUMANO OU NÃO, PODE MATAR *MAROK,* O *CRUEL!*

AFASTEM-SE, DEMÔNIOS! *AFASTEM-SE!* EU...

FOI ENTÃO QUE VOCÊ SE LEMBROU..

..O *MAGO... ELE* É O RESPONSÁVEL POR ISSO!

MESMO EM DESVANTAGEM, EU VOU SOBREVIVER PARA *ARRANCAR* O CORAÇÃO DAQUELE *ABUTRE...*

..E REDUZI-LO A *PÓ!*

COM DETERMINAÇÃO RENOVADA VOCÊ CONTINUOU A LUTAR

...ENQUANTO PENSAVA EM UM PLANO DESESPERADO.

ELES SÃO COMO O MAR CHEGANDO À PRAIA! É UMA ONDA ATRÁS DA OUTRA!

MINHA ESPADA NÃO VAI AGUENTAR MUITO TEMPO... ELES SÃO MUITOS!

MINHA ÚNICA ESPERANÇA DE DERROTAR ESSES TRAIDORES...

...É CRIAR A MINHA PRÓPRIA *ONDA!*

AS PEDRAS QUE VOCÊ FEZ ROLAR MONTANHA ABAIXO SE JUNTARAM A OUTRAS...

E O EXÉRCITO NECROMÂNTICO QUE VOCÊ MESMO CRIOU DESAPARECEU EM MEIO A GEMIDOS ATORMENTADOS...

...E ECOS DE UMA RUIDOSA AVALANCHA.

ENTÃO, QUANDO VOCÊ DESCEU A COLINA DEVASTADA...

TERMINOU! GANHEI UM NOVO EXÉRCITO, MAS QUASE PERDI A MINHA VIDA!

AQUELE MAGO TEM UMA DÍVIDA COMIGO... E VAI PAGÁ-LA!

COM O FOGO DA VINGANÇA QUEIMANDO EM SEU CORAÇÃO, VOCÊ VOLTOU PARA CÁ...
PARA A CAVERNA ONDE SEU PESADELO COMEÇOU.
MAGO? MAGO MALDITO... ONDE VOCÊ ESTÁ?
NÃO ENTENDO PARA QUE GRITA TANTO, MAROK!
ENTÃO, RESOLVEU SAIR DO SEU BURACO PARA RECEBER A MORTE QUE MERECE!
AQUELE EXÉRCITO QUE VOCÊ ME DEU ME TRAIU! SE EU NÃO FOSSE O PODEROSO MAROK, ELES TERIAM ME MATADO COMO A UM CÃO!
EU LHE DEI O EXÉRCITO? VOCÊ TOMOU OS DENTES DE MIM!
ALÉM DISSO, EU DISSE APENAS QUE ELES O SEGUIRIAM ATÉ OS CONFINS DA TERRA!
NUNCA DISSE QUE OBEDECERIAM A VOCÊ!
ORA, SEU VERME MISERÁVEL! EU VOU...
ESPERE MAROK! EU TENTEI DIZER QUE VOCÊ NÃO PODIA LEVAR OS DENTES...
TENTEI DIZER QUE EU ESTAVA GUARDANDO OS DENTES PARA O SEU VERDADEIRO DONO...
VERDADEIRO DONO? O QUE QUER DIZER COM ISSO VELHO?
VEJA COM SEUS PRÓPRIOS OLHOS BÁRBARO!
OLHE PARA TRÁS E VEJA!
POR KARTRA... NÃO!!

SIM, MAROK. SIM!
O DRAGÃO VOLTOU PARA BUSCAR SEUS DENTES!!!
EEEYYYAAAHHHH!
Fin





■ Esta é a primaira carta qua escravo para vocês e gostaria muito de vê-la publicada. Tenho tantas perguntas a fazar qua nam sei por onde começar, mas três delas não ma saam de cabeça: 1) Conan existiu raalmante? 2) Em que ano? 3) Onda seria a Ciméria nos dias de hoje?

FÁBIO B. S. OE LIMA
R. Sílvia Faria Marcondes, 52
05889 - São Paulo - SP

Tel e sue carte publicada, Fábio. Vamos às respostas: 1) Não. Conen é um personagem criedo pelo escritor Robert E. Howard. 2) As histórias do Bárbaro se pessam 12.000 anos no passado. 3) A Ciméria seria onde hoje se localiza a Escandinávia, a região européia qua compreende a Suécia, Noruega, Islândia a Dinamarca.

■ Sou laitor da ESC já há algum tampo a gostaria da fazar algumas perguntas: 1) Da quanto am quanto tempo saem CONAN EM CORES a CONAN - O BÁRBARO ESPECIAL? 2) Já houva ou haverá uma luta entre Kull e Conan? 3) Valúsia é o nome de nação qua Kull govarna ou o nome da capital?

ROORIGO R. M. VAZ
R. Campo Belo, 334/201
30330-330 - Belo Horizonte - MG

1) Conen em Cores ara uma publicação aspecial qua foi cancelada no número 13 e substituída por **Conan - o Bárbaro,** *a sensacional reviste mensal qua astá dando origam aos ALMANAQUES DE CONAN - O BÁRBARO. E aguarde, Rodrigo: se você gostou do Almenaque am formetinho, espere só pra ver as edições aspeciais de "A Espada Selvagam" que estamos preparando. 2) Conan a Kull se anfrentaram am ESC 47, na história "Encontro da Rais". E acaba da sair outro ancontro deles na* Graphic Marvel *n.º 15* - Os Guarraíros do Tampo. *3) Valúsia é o noma da nação e também da capitel do reino de Kull.*

■ Ouáo faliz au fico ao adantrar e banca a encontrar uma edição novinha, com a capa brilhante, da ESC. A amoção é tanta qua fico contando os minutos para chegar logo em casá a poder "tietar" a ravista à vontade. Primairo, contamplar os sinais gráficos, pictóricos, inigualávais de capa, apreciando cada detalha bem-faito dos pintoras: Jusko, Boris, Norem, Bukman a Dorien são meus favoritos! Depois, var de cara sa no índice conste os Pergaminhos Hiborianos. Se constar, abro a ravista imediatamante nesta proclamada seção!

FÁBIO FERREIRA OE LIMA
R. Zeco Lopes, 584-B - fundos - setor central
75800-000 - Jataí - GO

Falou, Fábio. É bom saber qua os laitores gostam tanto dos Pargaminhos. Porqua dá um trabalho fazar esta seção...!

■ Peço por favor que me asclareçam algumas dúvidas e raspeito do processo da trabalho am histórias am quadrinhos. Podam ter certaza da que será da granda valia. 1) Rasumidamente, o que vem a ser um rotairo da HQ? 2) Da que tamanho é faita originalmante uma página de quadrinhos? 3) Na arte-final, é preciso obedecer a algum critério para qua não resulte am má impressão?

VINÍCIUS MORAES
R. Túlio Cecchetti, 930
19050-020 - Presidente Prudente - SP

Vamos esclarecer suas dúvidas, Vinícius. 1) O roteiro é o princípio de uma história em quadrinhos. Nele estão contidos a trama, os diálogos, e descrição de cada cena a até as caractarísticas físicas datalhadas de cada personagem. A partir do rotairo, o desenhista treça o asboço e lápis, às vazas aperfeiçoando a modificando es indicações do rotairista. 2) Isso varia, mes os artistas geralmenta trabalham com folhas em tamanho maior do qua o da ravista, que depois são reduzidas. 3) O arte-fineliste produz de acordo com o tipo de papel onda o materiel será impresso. Em outras palavras, ela leva am conte as caracterísicas da revista pare a quel ala astá trabalhando. Se for uma graphic novel, *por axemplo, ala vai caprichar mais nos detalhes, pois astas vão aparecer cleremente e os leitores podarão apreciar. Em publicações de pepel comum, avitam-se traços muito finos porque fetalmenta irão sumir na impressão. Mas é bom lembrer qua o mais importanta é que o arte-finalista valoriza os traços do desenhista com suas habilidadas. Ah... uma boa tinta nanquim é imprescindível.*




ERNIE
CHAN
1983

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN

100



**CONFIRA TUDO QUE VOCÊ QUER,
PRECISA E DEVE SABER
SOBRE UM DOS LANÇAMENTOS
MAIS SENSACIONAIS DESTE ANO!**

A Espada Selvagem de Conan n.º 100 será uma edição comemorativa especial, com 110 páginas, lombada quadrada e capa plastificada.

E as histórias...?

Duas histórias inéditas. Uma clássica, outra recém-lançada nos EUA. Ambas espetaculares! E o mais importante: você vai acompanhar *Robert E. Howard* (sim, o criador de Conan!) numa aventura ao México, em 1932, e descobrir o que inspirou o autor a criar o maior guerreiro bárbaro de todos os tempos!

E as outras atrações...?

Além de explicações sobre como foi produzida a principal história da edição, falaremos da vida e obra de *Robert E. Howard* em uma matéria surpreendente!

E tem mais...?

Minipôster, informações e novidades sobre Conan!

NÃO PERCA!

NO PRÓXIMO NÚMERO...

EDIÇÃO COMEMORATIVA

VOCÊ VAI COMPRAR A ESC Nº 100, NÃO VAI?!

INCRÍVEL, IMPRESSIONANTE, IMPERDÍVEL, IMEXÍVEL, INIMAGINÁVEL, INIGUALÁVEL, INACREDITÁVEL, IRRETOCÁVEL, INATACÁVEL, IRREPREENSÍVEL, INADIÁVEL...

Editora Abril Jovem
Fundador
VICTOR CIVITA
(1907 - 1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Ângelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor-Superintendente: Ike Zarmati

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN

N.º 99

Diretor-Gerente: Fabio Mendie

Diretora de Grupo: Elizabeth De Fiore

REDAÇÃO
Editor-Chefe: Sérgio Figueiredo Pinto
Editores: Claudio Canna, Marco Aurélio M. Moretti, Mario Luiz C. Barroso, **Revisores:** Claudio A. B. Teixeira, Conceição A. Lourenço; **Coordenador de Produção:** Gérson P. S. Pinto, **Chefe de Arte:** José Roberto Jimenez Costa, **Desenhista:** Donizeti Amorim, **Letrista:** Fernando E. Algaba, **Assistentes de Arte:** Leonardo Bussadori, Simoni da Costa Ferrare, **Auxiliar de Arte:** Roberto Yukio Yashinage, **Atendimento ao Leitor:** Fabiano Rodrigues
Tradução. Estudio Art & Comics
Coordenadora de Arquivo Editorial: Marta G. Fiesco

COMERCIAL
Diretor Comercial: Sérgio Fernandes
Gerente de Produto: Sérgio Ricardo Gromik
Analistas de Circulação: Lilian C. Aoda, Mariana Marconato

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Gerente: Paulo Cassis

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Maria Luiza Volponi
Supervisor de Promoções. Marcos Vinicius Cavaliare

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor. Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável. S. Fukumoto

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN é uma publicação mensal da Editora Abril Jovem S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415-000, tel. (011) 257 0999, telex (011) 22115, caixa postal 14110. Telegramas: Editabril. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal.** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685, Camarate, Lisboa.



IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S/A



DEADLIEST SHARK

AO VAGNER DA COMUNIDADE...
CONAN - O BÁRBARO

VAGNER!!! .TU MERECES UMA ESTÁTUA!!!